



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Literature and Culture

Semana: 9/2/24	Lunes
AP Skills	No School
Objetivo (LO)	
Preguntas Esenciales	
Agenda	
Demostración de Aprendizaje (DOL)	
Intervención y Extensión	
Recursos	
Semana: 9/2/24	Martes
AP Skills	No School
Objetivo (LO)	
Preguntas Esenciales	
Agenda	
Demostración de Aprendizaje (DOL)	
Intervención y Extensión	
Recursos	
Semana: 9/2/24	Miércoles
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante puede escribir respuesta para Tarea 3, examen AP, explicando conexión entre el contexto histórico-cultural y el texto, analizando las características de un género literario y recursos literarios en un texto. Texto: Romance del Rey moro..., género: Romance, época: La Edad Media
Preguntas Esenciales	¿Cuál es el contexto histórico/cultural de un texto específico? ¿Qué características del género indicado se ven reflejados en el texto? ¿Qué recursos utiliza el autor para transmitir su mensaje y cómo lo hace?

Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Describir "prompt" pregunta 3, examen AP. 2. Construir en grupo la pregunta para el ensayo siguiendo los requisitos. 3. Definir que debe contener cada párrafo del ensayo. 4. Escribir la introducción del ensayo 5. Escribir el contexto histórico cultural del ensayo.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Primera parte del Ensayo Análisis de un texto, Tarea 2, Examen AP
Intervención y Extensión	AP Notas en Canvas. AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	Notas del estudiante.
Semana: 9/2/24	Viernes
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante puede escribir respuesta para Tarea 3, examen AP, explicando conexión entre el contexto histórico-cultural y el texto, analizando las características de un género literario y recursos literarios en un texto. Texto: Romance del Rey moro..., género: Romance, época: La Edad Media
Preguntas Esenciales	¿Qué características del género indicado se ven reflejados en el texto? ¿Qué recursos utiliza el autor para transmitir su mensaje y cómo lo hace?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Repasar contenido de la segunda parte del ensayo. 2. Aprender formato de análisis de recursos y características. 3. Definir que debe contener cada párrafo del ensayo. 4. Escribir análisis de recursos. 5. Escribir análisis de características.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Primera parte del Ensayo Análisis de un texto, Tarea 2, Examen AP
Intervención y Extensión	AP Notas en Canvas. AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	Notas del estudiante.

AP Skills for Course
<ol style="list-style-type: none"> 1 Analyze and/or interpret literary texts and audio sources in the target language. 2 Make connections between literary and non-literary text or an aspect of culture. 3 Compare literary texts. 4 Compare a text to artistic representations. 5 Write a literary analysis. 6 Use accurate language and apply appropriate conventions of written language. 7 Engage in discussions about literary texts in the target language.